

Tel al Zaatar - vägen tillbaka

"Jag känner mig rädd för att åka tillbaka. Och jag känner mig rädd för den stora sorgen och den stora smärtan vi upplevde tillsammans."

1976 arbetade sjuksköterskan Eva Ståhl i det palestinska flyktinglägret Tel al Zaatar i Beirut. Hon hade precis gift sig med palestiniern Josef, väntade deras första barn och planerade ett liv i Libanon med sin nya familj.

Men inbördeskriget kom emellan och slog sönder Evas och Josefs dröm om en gemensam framtid. Tel al Zaatar belägrades och besköts av kristna Falangister och Syriska armén. En natt träffades Evas och Josefs hus av en granat. Josef dog och Eva skadades svårt och hon förlorade sin ena arm. Lite senare dog deras ännu ofödda barn. Situationen i Tel al Zaatar uppmärksammades av journalisten Anders Hasselbohm. Han räddade Eva ur lägret och hjälpte henne fly från Libanon.

Idag har Eva man och två barn och bor i Göteborg, men minnena från 1976 lämnar henne inte. Tjugo år efter belägringen av Tel al Zaatar - då tusentals palestinier dödades - åker Eva tillbaka. Hon ska träffa släktingar och vänner hon inte sett på väldigt länge, och hon ska för första gången återse platsen för Tel al Zaatar.

Samtidigt ser hon hur de palestinska flyktingarna lever idag. Ständigt satta på undantag, med stora svårigheter att finna arbete och med små möjligheter att resa från Libanon. En värld som ramas in av 17 års krig.

Freden som råder i Beirut skänker alla tillförsikt. Ett bröllop planeras. Josefs systerdotter Fatin ska gifta sig. Men så kreverar bomberna igen...

Tel al Zaatar - vägen tillbaka är en gripande och färgstark film om en kvinnas sökande efter tjugo års sorg, om palestinska livsöden i en stad med kaotisk trafik och sönderbombade byggnader. En film där lukter, ljud och färger blandas i en exotisk gryta, kryddad med sorg, glädje och stolthet.

En film av två unga dokumentärfilmare - Anders Berggren och Carl Javér, i samarbete med fotografen Peter Östlund.

Tel al Zaatar - vägen tillbaka var nominerad till ECHO (European Community Humanitarian Office) TV Award och fick ett hedersomnämmande.

Filmen är producerad av GötaFilm AB tillsammans med SVT och Film i Väst.

